

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO  
GRANDE DO NORTE  
CAMPUS AVANÇADO LAJES  
CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO

JÚLIA NAYURI FERNANDES DA SILVA

***JUST IN MEME: MEMES COMO AUXILIADORES NO PROCESSO DE ENSINO-  
APRENDIZAGEM DAS MATÉRIAS DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO  
NO IFRN CAMPUS AVANÇADO LAJES***

LAJES/RN

2019

JÚLIA NAYURI FERNANDES DA SILVA

***JUST IN MEME: MEMES COMO AUXILIADORES NO PROCESSO DE ENSINO-  
APRENDIZAGEM DAS MATÉRIAS DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO  
NO IFRN CAMPUS AVANÇADO LAJES***

Relatório de Prática Profissional apresentado ao Curso Técnico Integrado em Administração do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte, Campus Avançado Lajes, em cumprimento às exigências legais como requisito parcial à obtenção do título de Técnico em Administração.

Orientador (a): Prof. Dr. Cédrick Cunha

Gomes da Silva

LAJES/RN

2019

## **AGRADECIMENTOS**

Ao meu Deus que não me deixou fraquejar e desistir todas as vezes que pensei que não conseguiria.

A minha mãe, Francisca Francinete Fernandes, por todo apoio, pela paciência, orações, pelo amor que tem a mim e por me dar a certeza que iria conseguir.

A meu pai, Francisco Gerleihildo da Silva, pela sua presença em minha vida e por todas as vezes que me roubou risadas em momentos que achei que não conseguiria rir.

Ao meu orientador, Cédrick Cunha Gomes da Silva, por ter aceitado o convite de orientar esta pesquisa, pela dedicação e ensinamentos.

A professora Anísia Karla de Lima Galvão, pelo incentivo e motivação.

Ao professor Wladson de Queiróz Alcântara, pelas orientações dadas para a elaboração deste trabalho.

A minha prima, Cinara Amorim Martins, por todas as vezes que me ajudou, orientou e tirou dúvidas.

Ao servidor Osailton da Silva Vieira, por nos ter cedido dados essenciais para a realização desta pesquisa.

Aos meus companheiros de pesquisa, Dalva Caroline de Araújo Batista e José Marques Fernandes Filho, pela paciência, dedicação, amor e união com o que fizemos este trabalho.

A minha família e amigos, por toda força e ajuda prestada. E a cima de tudo por me mostrarem que tenho com quem contar.

## RESUMO

O presente trabalho debate o uso dos *memes* de internet como ferramenta auxiliadora no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas do curso técnico em Administração no IFRN Campus Avançado Lajes. A pesquisa nos proporcionou observar o relacionamento dos jovens com os *memes* por meio de um questionário impresso aplicado em todas as turmas do curso. Contabilizados os resultados, percebemos que o *meme* é um elemento presente na vida dos alunos do curso e que eles acreditam que este pode ser um auxiliador no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas. A partir dos resultados, realizamos uma revisão de literatura com a temática “*memes* no processo de ensino-aprendizagem”. A segunda parte da pesquisa se trata de uma intervenção com um catálogo de *memes* referentes a cinco matérias do curso. Este catálogo será disponibilizado aos docentes para que possam usar em sala de aula. Objetivamos com esta pesquisa estudar o relacionamento do aluno de administração do Campus com o *meme* e que esta intervenção o proporcione uma experiência de ensino mais lúdica e interativa; ambicionamos também estender o catálogo para as demais matérias do curso, caso obtenha resultados satisfatórios.

Palavras-chave: *Memes*. Processo de ensino-aprendizagem. Curso técnico em Administração.

<b>1 INTRODUÇÃO</b>	6
<b>2 DADOS GERAIS DA PESQUISA/EXTENSÃO/ESTÁGIO</b>	7
<b>3 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA</b>	9
<b>4 METODOLOGIA</b>	11
<b>5 CARACTERIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS</b>	13
<b>6 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS</b>	26
<b>7 CONSIDERAÇÕES FINAIS</b>	29
<b>REFERÊNCIAS</b>	30
<b>ANEXO A – FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO</b>	33

## 1 INTRODUÇÃO

A discussão de ferramentas digitais para auxiliar o processo de ensino-aprendizagem, conforme aponta Moraes (2004), trata-se de uma pauta recorrente no século XXI. Os educadores estão cada vez mais buscando métodos inovadores e lúdicos para o exercício da docência.

Silva *et al.* (2018) argumenta que o processo de ensino aprendizagem é marcado pela dinamicidade e diversidade metodológica para que seja desenvolvido de forma eficaz. Nessa perspectiva, o cenário conectado e tecnológico o qual estamos inseridos, suscita o uso de plataformas digitais como auxiliadoras desse processo. O uso de *memes* como facilitadora desse caminho formativo tem a somar com a melhor compreensão e aproximação dos alunos com os conteúdos que são ofertados pelos docentes.

O uso de *memes* no processo de ensino-aprendizado se configura em uma ferramenta eficaz, pois promove a interação, debate e inclusão do aluno juntamente aos seus conhecimentos prévios de maneira informal. Onde os *memes* tornam-se um instrumento valioso quando há a mediação dos professores no estabelecimento de uma ponte entre os conhecimentos científicos e os elementos artísticos contidos nas imagens. (SILVA *et al.*, 2018, p. 3).

Sendo o *meme* uma ferramenta capaz de atrair atenção por unir os elementos artístico com componentes técnico-científico, o projeto tem como o objetivo estudar a relação da empatia dos estudantes com o *meme*, sendo ele uma ferramenta capaz de facilitar o processo de ensino aprendizagem e torna-lo mais atrativo. Como também objetiva tornar o processo de ensino-aprendizagem mais atrativo sob o proveito dessa afinidade.

Percebendo que o ato de aprender continua a caminhar sobre o caminho da tradicionalidade, pensou-se em um mecanismo que pudesse interligar o jovem com o estudar, a partir dessa perspectiva sendo o *meme* comum no meio da juventude, percebeu-se sua relevância no processo de ensino-aprendizagem e buscou-se trabalhar sobre esse paradigma.

O trabalho estrutura-se em duas partes: a primeira se volta para o uso de *memes* no âmbito educacional e a lacuna apresentada de que o processo de ensino-aprendizagem precisa se voltar mais para a vivência dos alunos. A segunda parte, está voltada mais a prática, onde disponibilizamos um catálogo com *memes* de cada matéria que a pesquisa abrange e seu respectivo referencial.

## 2 DADOS GERAIS DA PESQUISA/EXTENSÃO/ESTÁGIO

Título do projeto/Nome da empresa: *Just in meme: memes* como auxiliares no processo de ensino-aprendizagem das matérias do curso Técnico em Administração no IFRN Campus Avançado Lajes.

Período de realização: de 27/03/2019 a 31/12/2019

Total de horas: 540 horas.

Orientador: Prof. Dr. Cédric Cunha Gomes da Silva.

Quadro 1 – Síntese das Atividades do Aluno no Projeto.

<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>ATIVIDADES DESENVOLVIDAS</b>	<b>RESULTADOS ALCANÇADOS</b>
10 horas	Reunião com o grupo, escolha da temática e levantamento da hipótese inicial.	<b>A temática escolhida foi o uso de <i>memes</i> como ferramenta auxiliadora no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas do curso de Administração no Campus.</b>
25 horas	<b>Elaboração de um questionário que confirmaria ou não a hipótese primária e aplicação deste em todas as turmas do curso de Administração do Campus.</b>	<b>Questionário feito pelo grupo e aplicado nas turmas.</b>
60 horas	<b>Contabilização e análise dos</b>	<b>Os dados foram gerados,</b>

	<b>resultados e geração de dados</b>	<b>analisados, contabilizados e a primeira hipótese confirmada.</b>
95 horas	Revisão bibliográfica com a temática “uso de <i>memes</i> como ferramenta de ensino-aprendizagem”	Com o levantamento, pudemos nos adentrar na temática e produzir um banco de citações.
55 horas	Produção dos <i>memes</i> com a plataforma online <i>Canva</i> .	Foram produzidos 11 <i>memes</i>
85 horas	Revisão de literatura com os textos teóricos da área para referenciar os <i>memes</i> .	Também foi feito um banco de citações com esta nova revisão. Todos os <i>memes</i> do catálogo possuem seu devido referencial.
95 horas	Escrita de um artigo científico sobre o projeto.	O projeto foi escrito e depois enviado ao orientador para as correções.
55 horas	Correções com base na orientação.	O projeto foi corrigido e revisado pelos autores.
30 horas	Escrita de um resumo e banner para submeter o projeto na II SEMADEC do IFRN Campus Avançado Lajes.	Projeto submetido e aprovado.
5 horas	Apresentação do trabalho.	Trabalho apresentado e premiado na amostra científica com o primeiro lugar na modalidade “projeto integrador” na área de “educação”.
25 horas	Planejamento da apresentação do	Elaboração de slide para a



	catálogo aos docentes.	apresentação e efetivação da atividade.
--	------------------------	---

Fonte: Aatoria Própria (2019).

### 3 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A tecnologia vem evoluindo dia-a-dia e invade cada vez mais o cotidiano de uma sociedade como um todo o que inclui a discussão de novas pautas pedagógicas; não dando escapatórias para os professores que acabam utilizando pedagogia tradicional como válvula de escape e segurança para ensinarem aos alunos. O jovem, hoje em dia, usufrui significativamente da tecnologia, mas ainda sofre com os seus avanços, sentindo dificuldade em acompanhar as novidades que sempre são lançadas. Sobre essa perspectiva, é difícil pensar em um professor que possui uma formação mais tradicional, baseada nos ensinamentos de vinte, trinta anos atrás, trabalhar em conjunto com o mundo tecnológico. Hoje a escola já tem, de certa forma, um vínculo mais forte com o mundo midiático, porém de nada serve se os que irão utilizar dessa ferramenta não possuem uma formação adequada para trabalhar com esses novos métodos. É necessário vislumbrar os meios contemporâneos de ensinamentos pedagógicos e trabalhar com os auxílios que estes proporcionam.

Na realidade, necessitamos de novas pautas pedagógicas que nos ajudem a reconhecer que é tempo de uma nova educação, de um novo diálogo, de novas parcerias e de novas alianças. É tempo de novos desafios e de novos valores, do nascimento de novas culturas, do surgimento de uma nova consciência, tempo de abertura aos novos saberes e aos novos tempos que se anunciam neste início de milênio. (MORAIS, 2004, p.04)

Na atualidade, os jovens, buscam sempre o meio que lhe tire daquela monotonia, do mesmo modo funciona no ato de aprender, a juventude está em busca de mecanismos novos, que façam com que eles retirem algum conhecimento daquilo que está sendo proposto pelo professor. Porém, conforme defende Ribeiro (1995, p. 40), os professores procuram sempre o caminho da metodologia tradicional, por sentir certo receio de não saber lidar com os novos métodos, tornando permanente os traços da tradicionalidade pedagógicas. Sendo assim, percebe-se uma certa dificuldade por parte dos educadores em se adequar a metodologias mais atuais que tornem o ato de aprender mais prazeroso.

É preciso, sobretudo, e aí já vai um destes saberes indispensáveis, que o

formando, desde o princípio de sua experiência formadora, assumindo-se como sujeito também da produção do saber, se convença definitivamente de que ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção. (FREIRE, Paulo. *Pedagogia de Autonomia: Saberes Necessários á Prática Educativa*. 25 ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.)

A partir dessa ideia, nos fomenta o pressuposto de que o processo educacional pode e deve levar em consideração a capacidade do aluno de media-lo de acordo com seus saberes. Como também criar caminhos para que esse processo não se restrinja a unilateralidade. Os *memes*, sendo presentes no cotidiano dos jovens, criam uma ponte do conhecimento técnico científico com suas peculiaridades de associação para gerar conhecimento.

Na sociedade atual trabalha-se lado a lado com a tecnologia, oferecendo oportunidades de inovação em todas as áreas, inclusive no ensino aprendizagem dos estudantes, sendo uma destas formas, os *memes*. Sendo uma febre viral no mundo, os *memes* podem ser considerados a salvação dos alunos da mesmice que se tornou o ato de aprender, pois de acordo como Marco Silva (p.01), o ensino escolar está se tornando mais monótono e repetitivo no decorrer dos anos, tendo em vista que o aluno permanece a maioria do tempo parado, sentado em sua cadeira, vendo o professor redigir o texto no quadro.

Os *memes* estão tornando-se virais no mundo tecnológico, aparecendo com constante frequência nas redes sociais, espaço onde os jovens têm significativa estada. Dados do CIG de 2017 apontam que 85% dos jovens brasileiros são usuários da rede. Atualmente tudo pode se tornar *meme*, visto que eles estão revolucionando e explodindo no mundo midiático, então, sobre esse paradigma, estudos provam que podem ser utilizados no contexto escolar no processo de ensino aprendizagem.

Vários estudos foram realizados para saber até onde este meio de linguagem poderia ser utilizado, quais ambientes por exemplo. E confirmado por estudiosos, pesquisadores a grande utilidade destes também no campo educacional usado nas disciplinas de humanas por vários professores. (ALVES, PEREIRA, GOMES, 2018, p. 03).

Os *memes* combinam uma série de fatores para tornar esse “frisson” que é hoje, são baseados conforme alguma cena, imagem ou personagem que marcou a sociedade pela forma que apareceu e aconteceu, mesclando assim humor com fatores históricos, manifestando, para aqueles que utilizam, a capacidade de interpretar o que está além do que somente é exposto.

Nesse sentido, o *meme* de internet tem exigido dos indivíduos conhecimentos de diferentes campos, ou seja, para compreender seu conteúdo, é necessário ser capaz de combinar criticamente diferentes recursos visuais em diversos gêneros discursivos. (Periferia, 2019, p. 198 e 199.)

Por esse motivo, os *memes* estão ganhando espaços no processo de ensino-aprendizagem, e ficando cada vez mais famoso nas redes sociais, visto que oferece, seja de forma cômica ou crítica, uma reflexão e exige uma interpretação de quem está a utilizar ou observar.

Trazendo para a realidade do curso Técnico em Administração, esse elemento auxilia a compreensão sob a mesma perspectiva citada por Periferia. O aluno associa, compreende e critica o que é exposto por lentes de embasamentos teóricos pré-concebidas.

#### 4 METODOLOGIA

A pesquisa primordialmente foi iniciada observando a veracidade da hipótese de que os *memes* estão presentes no cotidiano dos estudantes. Sendo assim, foi aplicado um questionário impresso em todas as turmas do Curso de Administração do IFRN Campus Avançado Lajes (com a população de todos os alunos de tais turmas, o que resultaria conseqüentemente em todos os alunos do curso); utilizando uma abordagem quantitativa. O questionário se estruturou da seguinte forma:

1º- Você sabe o que é um *meme*?

<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
2º- Você gosta de <i>memes</i> ?
<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
3º- Com que frequência você vê <i>memes</i> ?
<input type="checkbox"/> diariamente <input type="checkbox"/> semanalmente <input type="checkbox"/> mensalmente <input type="checkbox"/> quase nunca <input type="checkbox"/> nunca
4º- Você acredita que o uso de <i>memes</i> pode ajudar seu processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas?
<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não

Fonte: produzido pelos autores.

Aplicado o questionário para todos os alunos de cada turma do curso, contabilizamos as respostas através da plataforma Excel. Avaliando os resultados, observamos que a hipótese se confirmara.

Sendo assim, para se desenvolver a pesquisa, realizamos uma revisão bibliográfica norteada pela temática *memes* como ferramenta de ensino-aprendizagem”. Feita a revisão e agora tendo uma visão mais elucidada sobre a questão, partimos para segunda parte do trabalho: a intervenção.

Para seu desenvolvimento, analisamos a grade curricular do curso Técnico em Administração do IFRN e elegemos as seguintes disciplinas para a elaboração dos *memes*: Fundamentos da Administração; Gestão de Produção e Logística; Direito de Empresa, Trabalhista e Tributário; Gestão Pública e Gestão de Pessoas. Visto que são uma das primeiras matérias que o aluno tem contato quando adentra o curso.

Para a produção, usamos a plataforma digital *Canva*. A meta inicial foi a produção de dez *memes*; e de acordo com o feedback e a demanda os professores

das matérias técnicas do curso de Administração, vir a produzir mais, o que proporciona a continuidade do projeto.

## 5 CARACTERIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

De início quando foi dada a turma como um todo essa proposta de projeto, o grupo discorreu acerca do alvo de investigação. Após alguns encontros e debates sobre a temática, elegemos então um assunto atual e recorrente no nosso cotidiano como estudantes que são os famosos *memes* de internet. Depois surgiu-nos a incógnita de como inserir a temática no nosso curso de Administração. Debates e chegamos em um acordo em comum de que os *memes* poderiam adentrar como auxiliares no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas do curso.

Inicialmente, tivemos a necessidade de confirmar nossa hipótese inicial que este elemento é presente especificamente no cotidiano do estudante de Administração. Para isso, elaboramos um questionário escrito que elucidaria esta questão. O questionário então foi aplicado em todas as turmas do curso. Aplicado, analisamos os resultados usando uma abordagem quantitativa.

Geramos dados com o questionário e observamos então que a primeira hipótese de que os *memes* fazem parte do cotidiano do jovem estaria então confirmada. Nessa etapa do trabalho, relembramos muitos conceitos da matéria de estatística. E ela nos proporcionou gerar dos dados que passaram nortear a pesquisa.

Confirmada nossa hipótese, fizemos então uma revisão de literatura com textos teóricos norteados na temática “o uso de *memes* como ferramenta auxiliadora no processo de ensino-aprendizagem”. Observamos com essa revisão que o *meme* teria sim um potencial educativo, mas especificamente na nossa área, ainda seria pouco explorado.

Tendo em vista essa conclusão, a pesquisa possui uma intervenção que se trata de um catálogo de *memes* produzido pelo grupo referentes as matérias de Fundamentos da Administração; Gestão Pública e Terceiro Setor; Direito de Empresa, Trabalhista e Tributário; Gestão de Produção e Logística e Gestão de

Pessoas. Essas matérias foram eleitas para compor o catálogo visto que são as primeiras matérias que o aluno se depara ao adentrar o curso. Esse catálogo foi então disponibilizado aos professores para que possam usá-los nas aulas com o fim de que auxiliem a aprendizagem e que promovam aulas mais interativas.

Ambicionamos estender este catálogo para as demais matérias do curso, caso obtenhamos um feedback positivo dos professores. Podendo até serem feitas a partir desta, novas pesquisas que contemplem como este elemento possa ter contribuído para o exercício de docência.

Em suma, este trabalho se conecta fortemente as disciplinas citadas acima, como também com a disciplina de estatística que foi fundamental para a elaboração dos dados. Valendo-se ressaltar que para a elaboração do catálogo, fizemos uma nova revisão de literatura com os textos teóricos de Administração propriamente ditos. Este trabalho além de se conectar com o que vemos em sala de aula, nos proporcionou observar além e deixar para o Campus um método de ensino inovador e interativo para as matérias do nosso curso.

Segue abaixo os *memes* que foram produzidos pelo grupo e seus respectivos referenciais.

Figura 1 – Meme 1.



Fonte: Autoria própria (2019)

Meme destinado a disciplina de Direito de Empresa, Trabalhista e Tributário. O princípio da intangibilidade salarial, confere alguns direitos ao salário do funcionário, sendo eles definidos pela Consolidação das leis do trabalho (CLT de 1943):

CLT, art. 7 – São direitos dos trabalhadores urbanos e rurais, além de outros que visem melhoria de sua condição social. (...) – irredutibilidade do salário, salvo o disposto em convenção ou acordo coletivo.

CLT, art. 459 – O pagamento do salário, qualquer que seja a modalidade do trabalho, não deve ser estipulado por período superior. Além disso, salvo no que concerne a comissões, percentagens e gratificações.

CLT, art. 462 – Ao empregador é vedado efetuar qualquer desconto nos salários do empregado. Além disso, salvo quando este resultar de adiantamentos, de dispositivos de lei ou de contrato coletivo.

CLT, art. 465 – O pagamento dos salários será efetuado em dia útil e no local do trabalho, dentro do horário do serviço ou imediatamente após o



encerramento deste. Além disso, exceto quando efetuado por depósito em conta bancária, observado o disposto no artigo anterior.

Figura 2 – Meme 2.

### A MATRIZ SWOT DO MEU CASO PARA CONQUISTAR A GATA:



Fonte 2: Autoria própria (2019)

*Meme* criado sobre a perspectiva da disciplina de Gestão de Pessoas. A análise SWOT ou matriz FOFA, diz respeito à empresa analisar componentes tanto internos, forças e fraquezas, como também meio externo, ameaças e oportunidades, para poder criar formas para conseguir crescer, sanando as ameaças e fragilidades, e aproveitando as forças e oportunidades, conforme cita Sun Tzu “concentre-se nos pontos fortes, reconheça as fraquezas, agarre as oportunidades e proteja-se contra as ameaças.”.

Figura 3 – Meme 3.



Fonte 3: Autoria própria (2019)

*Meme* destinado a disciplina de Gestão de Pessoas. O método de seleção pode ser especificado pela empresa que está realizando. No edital deve conter as informações necessárias para o concorrente se preparar e saber quais características deve ter e o que a empresa espera dele, neste caso, a organização empresarial espera que candidato tenha inteligência emocional, consoante cita Chiavenato ( 2009, p. 134.):

assim, existem duas alternativas para fundamentar o processo seletivo: cargo a ser preenchido ou as competências a serem capturadas Assim, de um lado, o processo seletivo baseia-se em dados e informações sobre o cargo a ser preenchido ou, de outro lado, ocorre em função das competências desejadas pela organização.

Figura 4 – Meme 4.



Fonte 4: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Direito de Empresa, Trabalhista e Tributário. O princípio da Moralidade, diz respeito ao conjunto ético-filosófico que conduz a democracia, consoante cita José dos Santos Carvalho Dias (2016/2017, p.1) “O princípio da moralidade, expresso na carta constitucional no seu artigo 37, caput, dispõe que os atos dos administradores públicos devem ser baseados na ética e na honestidade.”.

Figura 5 - Meme 5



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Fundamentos da Administração. O taylorismo visava bastante a produção, o funcionário visto como uma máquina, onde ele realizava somente uma função, ou seja, alienado funcionalmente. O trabalhador era treinado apenas para realizar tal função, não sabendo como funcionava o resto da linha de produção, só a sua função, como exemplo pode-se citar o filme *Tempos Modernos* de Charles Chaplin, onde a personagem só sabe realizar uma única função no trabalho e trabalha se acabando na linha de produção para que o produto fique pronto e em ótimo estado. Segundo Rago (1984, apud Cruz) “taylorismo é um modelo de produção que vem consolidar o processo capitalista onde o trabalhador perde a autonomia e a criatividade acentuando a dimensão negativa do trabalho.”.

Figura 6 - Meme 6

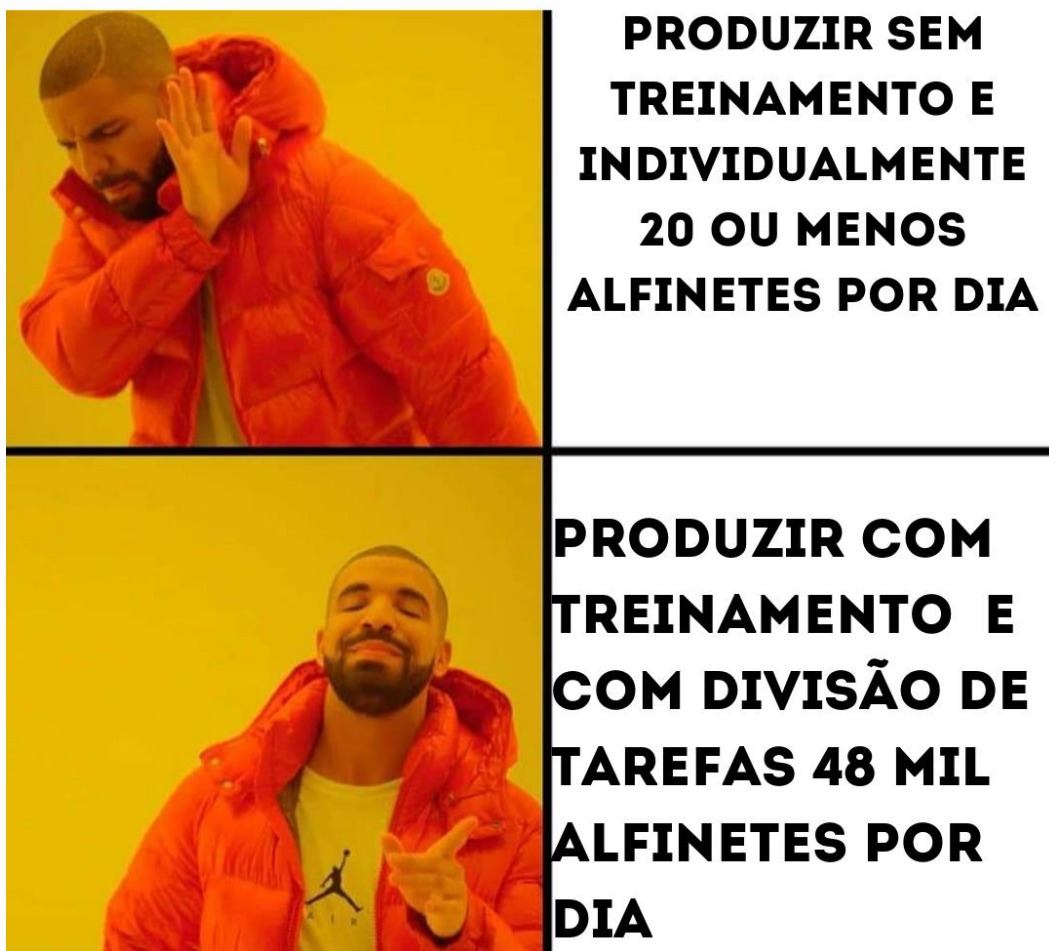


Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Fundamentos da Administração. A pirâmide de Maslow foi uma grande ferramenta que serve para demonstrar as necessidades que o ser humano/ funcionário precisa, para que ele consiga atingir o que almeja, tanto no âmbito pessoal como no profissional, conforme cita Philip Kotler (2000, p. 764):

a resposta de Maslow é que as necessidades humanas são dispostas em uma hierarquia, da mais urgente para a menos urgente. Em sua ordem de importância, elas são necessidades fisiológicas, necessidades de segurança, necessidades sociais, necessidades de estima e necessidades de auto-realização.

Figura 7- Meme 7



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Fundamentos da Administração. Adam Smith implantou a ideia da divisão de tarefas, onde a linha de produção era dividida dando aos funcionários funções específicas, eram dados treinamentos eles colocavam em prática. Assim, ele percebeu que eles produziam mais em menos tempo.

Um operário desenrola o arame, outro o endireita, um terceiro o corta, um quarto faz as pontas, um quinto o afia nas pontas para a colocação da cabeça do alfinete; para fazer uma cabeça de alfinete requerem-se 3 ou 4 operações diferentes; montar a cabeça já é uma atividade diferente, e alvejar os alfinetes é outra; a própria embalagem dos alfinetes também constitui uma atividade independente. (SMITH, 1994, p.42)

Figura 8 - Meme 8



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Gestão de Pessoas. Um gestor, antes de realizar o processo de recrutamento, ele tem a opção de escolher: proporcionar o treinamento para o funcionário ou abrir o edital para fazer o recrutamento e depois começar o processo de seleção.

Com todas estas ferramentas, a empresa estaria capacitada para desafiar e vencer a concorrência. Certo? Não. Errado! O calcanhar de Aquiles das organizações o seu principal ponto nevrálgico e a qualidade das pessoas que nelas trabalham. São as pessoas que lidam com a tecnologia, criam e utilizam processos de trabalho, compõem a estrutura organizacional, fazem produtos e serviços e atendem os clientes. São elas que proporcionam produtividade, qualidade e competitividade para as organizações. Sem as pessoas, as organizações não funcionam. Sem as pessoas, não há dinâmica organizacional, nem resultados e nem sucesso. A competitividade organizacional depende das competências das pessoas. Elas proporcionam

o capital humano da empresa. (CHIAVENATO, 2009).

Figura 9 - Meme 9



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Gestão de Produção e Logística. O sistema Just in Time ele visa a diminuição do estoque, óbvio que este método possui um estoque de risco, por necessidade, mas ele tem por objetivo diminuir o uso de estoque, acabando ou reduzindo o método de estocagem tradicional.

Pode-se dizer que a técnica foi desenvolvida para combater o desperdício. Posteriormente o conceito de Just in time se expandiu, e hoje é mais uma filosofia gerencial, que procura não apenas eliminar os desperdícios, mas também colocar o componente certo, no lugar certo e na hora certa (MARTINS, 1998).



Figura 10 – Meme 10



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Gestão de Produção e Logística. O método Kaizen ele tem por objetivo melhorar a qualidade da produção e do produto, que ao “pé da letra”, traduzindo para o Português, significa mudança para melhor, ou seja, melhorar pontos que interferem no processo para finalizar o produto de forma perfeita e no tempo certo. Este método trabalha com constante mudanças, ou seja, quando algo não está dando certo, eles irão modificar, pois busca-se sempre a produção perfeita, quanto mais bem feito ficar o produto, melhor.

A filosofia do kaizen afirma que o modo de vida de qualquer pessoa - seja no trabalho, na sociedade ou em casa - merece ser constantemente melhorado. Ela se baseia na eliminação de desperdícios por meio de soluções baratas e baseadas na motivação e na criatividade dos colaboradores em melhorar seus processos empresariais, buscando a melhoria contínua. (BRIALES 2005).

Figura 11 – *Meme 11*



Fonte: Autoria própria (2019)

*Meme* referente a disciplina de Gestão de Pessoas. O recurso humano (RH) é o setor responsável por contratar e demitir funcionários de uma determinada empresa, mas não só isso, ele é o setor que conduz a administração emocional e

comportamental dos funcionários na organização. O RH é importante para o desenvolvimento de uma empresa, eleva a percepção de seus setores, atingindo o ambiente interno diretamente sobre os funcionários e os cargos ocupados.

A área de Recursos Humanos (RH) é caracterizada pelas organizações e pelas pessoas que delas participam. As organizações são constituídas de pessoas e dependem delas para que possam atingir seus objetivos e cumprir sua missão. As organizações permitem que os indivíduos possam alcançar objetivos que jamais seriam alcançados apenas com o esforço pessoal isolado, portanto, as organizações aproveitam a sinergia de esforços de várias pessoas que atuam em conjunto (CHIAVENATO, 2009)

## **6 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS**

Os resultados coletados no questionário nos proporcionaram os seguintes dados que contornam a questão proposta. Obtivemos 132 respostas, o que contempla aproximadamente 72,93% dos alunos do curso de Administração (integrado e subsequente). Como pode-se observar nos gráficos a seguir, os resultados marcantes, o que fomenta que deve ser levado em consideração e identifica uma demanda.

### **RESULTADO 1:**

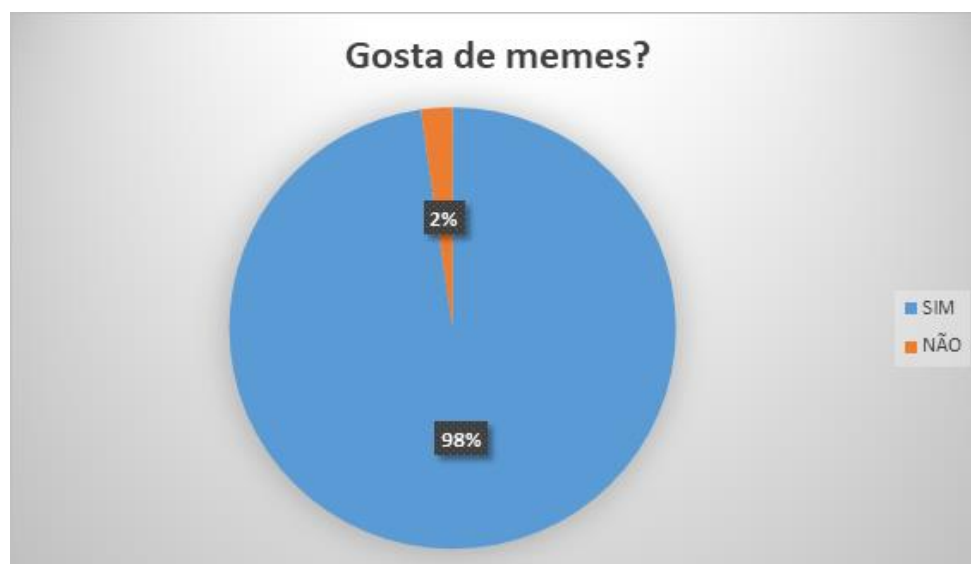
Resultado positivo, pois foi-se constatado que os jovens conhecem e sabem o que são os *memes*.



Fonte: Autoria própria (2019)

## RESULTADO 2:

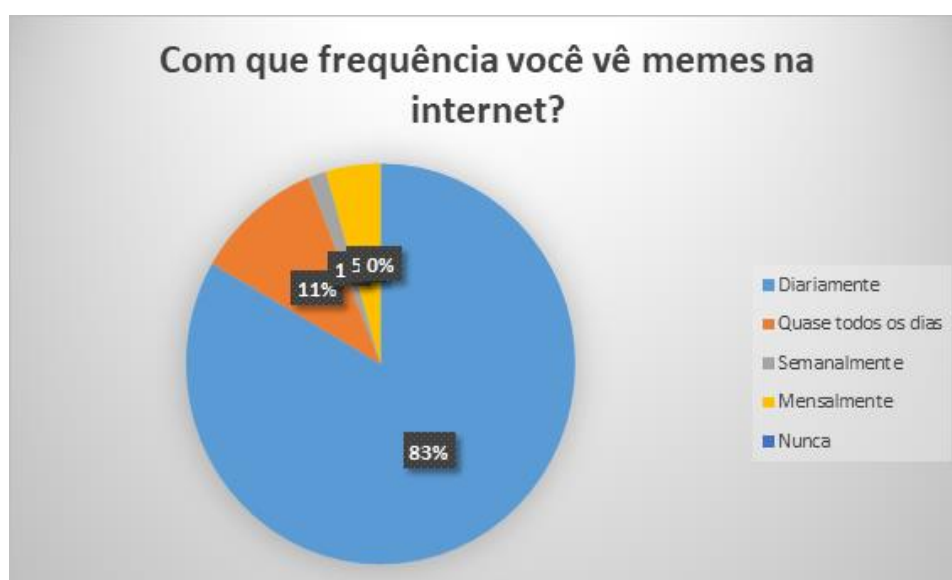
Resultado favorável, pois constatou-se a a empatia do jovem com os *memes* de internet.



Fonte: Autoria própria (2019)

**RESULTADO 3:**

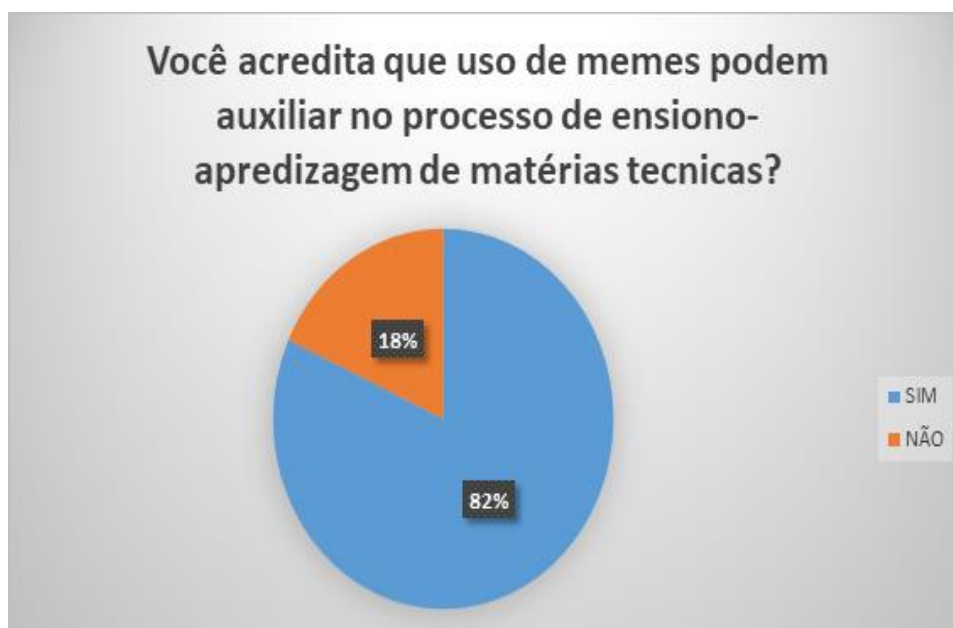
Nesta situação, obteve-se uma resposta positiva, tendo em vista que a maioria dos votantes transitaram entre diariamente (83%) e quase todos os dias (11%), concretizando a ideia de que os *memes* estão presente na vida dos jovens.



Fonte: Autoria própria (2019)

**RESULTADO 4:**

Nesta objeção, foi-se concretizado, a partir da resposta do público que o *meme* pode auxiliar no processo de aprendizagem das matérias técnicas do curso de Administração, pois ao realizar o questionamento com os entrevistados obteve-se como resposta que 82% acreditam nos *memes* como facilitadores de ensino.



Fonte: Autoria própria (2019)

## 7 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Em suma, o objetivo de se estudar a relação do jovem estudante com o *meme* foi alcançada e dela se obteve resultados satisfatórios para a pesquisa. O trabalho foi também norteado com o intuito de propor o uso deste elemento na sala de aula. Para isso foi produzido o catálogo e espera-se com ele obter-se um bom feedback para que se possa dar continuidade ao projeto. E deixar assim, uma proposta de inovação da metodologia pedagógica das matérias técnicas no Campus.

Espera-se que o projeto possa ter continuidade coma a expansão do catálogo para as demais matérias do curso. Por fim, que se possa realizar novos estudos com a metodologia aplicada.

A elaboração deste trabalho foi de extrema relevância, podemos ficar mais próximos das opiniões dos jovens em torno do seu ensino aprendizagem. Com isso, abrangemos nossos pensamentos em relação aos estudantes e sua interação com os memes dentro da sala de aula. Com o objetivo de deixar esse momento de aprendizado, realizado de forma dinâmica.

## REFERÊNCIAS

CADENA, Sílvio. **Novos objetos para o ensino de história: os memes na sala aula.** ANPUH, Pernambuco, 2018. Disponível em: [https://www.encontro2018.pe.anpuh.org/resources/anais/8/1534873371\\_ARQUIVO\\_SilvioCadenaST04XIIANPUH-PEtextocompleto.pdf](https://www.encontro2018.pe.anpuh.org/resources/anais/8/1534873371_ARQUIVO_SilvioCadenaST04XIIANPUH-PEtextocompleto.pdf). Acesso em: 21 abr. 2019

CHAKUR, Cilene. **Fundamentos da prática docente: -POR UMA PEDAGOGIA ATIVA.** SciELO, Ribeirão Preto, 1995. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/n8-9/04.pdf>. Acesso em: 21 abr. 2019.

CHIAVENATO , Idalberto. **Seleção de Pessoas.** *In:* CHIAVENATO: Gestão de Pessoas. [S. l.: s. n.], [2009]. Disponível em: Capes. Acesso em: 15 out. 2019.

COELHO , Clícia. **Que histórias os memes podem nos contar?:** PEDAGOGIAS CULTURAIS E CURRÍCULO. Revista Brasileira de Pesquisa, Salvador, 2017

FERREIRA, Rayana de Resende. **O kaizen como sistema de melhoria contínua dos processos: UM ESTUDO DE CASO NA MERCEDES-BENZ DO BRASIL LTDA PLANTA JUIZ DE FORA.** KAIZEN, Viçosa- Minas Gerais, 2009. Disponível em: Capes. Acesso em: 17 out. 2019.

FILHO, Alexandre Marcondes. **Consolidação das Leis Trabalhistas:** Decreto Lei N. 5. 452-1-5-43. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1943. 260 p. v. 1.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia:** Saberes Necessários à Prática Educativa. 25. ed. rev. São Pulo: Paz e Terra, 1996

GOMES, Audaiza Pereira. **O uso de memes como ferramenta facilitadora da aprendizagem de física no ensino fundamental.** Memes, Capes, 2018. Disponível em: Capes. Acesso em: 10 ago. 2019.



JARDIM, Wille. **O princípio da Moralidade Administrativa**. Moralidade Administrativa, Minas Gerais, [2016 ou 2017]. Disponível em: Jus Brasil. Acesso em: 17 out. 2019.

KOTLER, Philip. *In: Administração de marketing: a edição do novo milênio*. São Paulo: [s. n.], 2000. Disponível em: Capes. Acesso em: 15 out. 2019.

MORAIS, Maria Cândida. **Reencantando a educação a partir de novos paradigmas da ciência. Ensino-aprendizagem**, São Paulo, p. 1-10, 16 out. 2004. Disponível em: Capes. Acesso em: 10 ago. 2019.

OLIVEIRA, Christian; MARQUES, Valquíria; SCHRECK, Rafaela. **Aplicação de metodologia ativa no processo de ensino-aprendizagem: relato de experiência. Unisantos**, Minas Gerais, 2017. Disponível em: <http://periodicos.unisantos.br/index.php/pesquiseduca/article/view/633>. Acesso em: 21 abr. 2019.

OLIVEIRA, Maria de Fátima Ferreira. **Reflexões sobre o Taylorismo**. Taylorismo, Rio de Janeiro, 19 fev. 2007. Disponível em: Web Artigos. Acesso em: 17 out. 2019.

PEREIRA, Ives. **O lugar do meme dos cursos de licenciatura: Formação docente para o uso das Tecnologias Digitais de informação e Comunicação**. Orientador: Angellyne Moço Rangel. 2018. Trabalho de conclusão de Curso da Pós Graduação (Desenvolvimento Regional, Ambiente e Políticas Públicas) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense, Rio de Janeiro, 2018.

SANTOS, Edméa; SILVA, Marco. **A pedagogia da transmissão e a sala de aula interativa**. Coleção Agrinho, Brasil, 2 set. 2014. Disponível em: [https://www.agrinho.com.br/site/wp-content/uploads/2014/09/2\\_02\\_A-pedagogia-da-transmissao.pdf](https://www.agrinho.com.br/site/wp-content/uploads/2014/09/2_02_A-pedagogia-da-transmissao.pdf). Acesso em: 21 abr. 2019.

SANTOS, Valério Givisiez Vilete. **A filosofia just in time como otimização do método de produção**. JUST IN TIME, Espírito Santo, 4 out. 2014. Disponível em:

Capes. Acesso em: 17 out. 2019.

SILVA, Jean Michel de Lima. **A divisão do trabalho em Adam Smith**. Divisão do trabalho, Capes, 2011. Disponível em: Capes. Acesso em: 15 out. 2019.

SILVA, Luan *et al.* **o uso de “memes” como ferramenta facilitadora no processo ensino-aprendizagem**. Realize, Pernambuco, 2018.

VIACON (Brasil); CGI (Brasil); CETIC (Brasil). **Crianças online**: As crianças e a internet. Brasil, 2017. Cartaz. Disponível em: <https://www.cuponation.com.br/insights/criancas-online>. Acesso em: 18 nov. 2019.

WERNECK, Hamilton; PINK, Maria Luiza. **Tu finges, ele finge**: O papel pedagógico do conflito. Ensino-aprendizagem, Paraná, [entre 2000 e 2010]. Disponível em: Capes. Acesso em: 10 ago. 2019.

## ANEXO A – FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO

<b>Dados do Relatório Científico</b>	
Título e subtítulo: <i>Just in meme: memes</i> como auxiliares no processo de ensino-aprendizagem das matérias do curso Técnico em Administração no IFRN Campus Avançado Lajes.	
Tipo de relatório: Relatório de Prática Profissional	Data: 2/12/2019
Título do projeto/ programa/ plano: <i>Just in meme: memes</i> como auxiliares no processo de ensino-aprendizagem das matérias do curso Técnico em Administração no IFRN Campus Avançado Lajes.	
Autor(es): Júlia Nayuri Fernandes da Silva.	
Instituição e endereço completo: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte- Campus Avançado Lajes. Endereço: BR-304, Km 120, s/n - Centro, Lajes - RN, 59535-000	
Resumo: O presente trabalho debate o uso dos <i>memes</i> de internet como ferramenta	

<p>auxiliadora no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas do curso técnico em Administração no IFRN Campus Avançado Lajes. A pesquisa nos proporcionou observar o relacionamento dos jovens com os <i>memes</i> por meio de um questionário impresso aplicado em todas as turmas do curso. Contabilizados os resultados, percebemos que o <i>meme</i> é um elemento presente na vida dos alunos do curso e que eles acreditam que este pode ser um auxiliador no processo de ensino-aprendizagem das matérias técnicas. A partir dos resultados, realizamos uma revisão de literatura com a temática “<i>memes</i> no processo de ensino-aprendizagem”. A segunda parte da pesquisa se trata de uma intervenção com um catálogo de <i>memes</i> referentes a cinco matérias do curso. Este catálogo será disponibilizado aos docentes para que possam usar em sala de aula. Objetivamos com esta pesquisa estudar o relacionamento do aluno de administração do Campus com o <i>meme</i> e que esta intervenção o proporcione uma experiência de ensino mais lúdica e interativa; ambicionamos também estender o catálogo para as demais matérias do curso, caso obtenha resultados satisfatórios.</p>	
<p>Palavras-chave/descriptores: <i>Memes</i>. Processo de ensino-aprendizagem. Curso técnico em Administração.</p>	
<p>Nº de páginas: 30</p>	
<p>Jornada de trabalho: 3 horas semanais</p>	<p>Horas semanais: 15</p>
<p>Total de horas: 540</p>	
<p>Observações/notas</p>	