

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO
GRANDE DO NORTE
CAMPUS AVANÇADO LAJES
CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO

LÁZZARO RAFAEL SILVA MEDEIROS

ENTRE LIVROS E LEITURAS: UMA TRANSFORMAÇÃO PESSOAL

LAJES/RN
2021

LÁZZARO RAFAEL SILVA MEDEIROS

ENTRE LIVROS E LEITURAS

Relatório de Prática Profissional apresentado ao Curso Técnico integrado em administração do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte, Campus Avançado Lajes, em cumprimento às exigências legais como requisito parcial à obtenção do título de Técnico em administração.

Orientador: Me. Wladson Queiroz de Alcântara
Co-orientadora: Bruna Laís Campos do Nascimento

LAJES/RN
2021

Dedicamos este trabalho, a Bruna Laís Campos do Nascimento,
nossa coorientadora e uma grande colaboradora e incentivadora.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos primeiramente a Deus por essa oportunidade que ele nos tem proporcionado. As nossas mães Maria Lúcia e Jane Cleide que a todo momento esteve ao nosso lado. Aos nossos familiares, aos amigos que mesmo distantes estavam desejando sorte e sucesso. Ao nosso orientador, professor Wladson Queiroz, aos integrantes do projeto da qual fizemos laços de amizade, e por fim gratidão a todos que direta ou indiretamente estavam torcendo e vibrando conosco por cada conquista.

RESUMO

O presente trabalho apresenta as atividades que foram desenvolvidas durante a execução do projeto “Entre livros e Leituras”, que foi realizado pela equipe da Biblioteca Antônio Cruz, do IFRN - Campus Avançado Lajes. Este projeto teve como finalidade principal a inclusão literária dos estudantes, tendo em vista que esta prática precisa ser incentivada e desenvolvida na comunidade acadêmica do Campus. Discute brevemente sobre a importância da biblioteca escolar e as ações de incentivo à leitura que necessitam ser realizadas. Expõe as metas a serem alcançadas e analisa os resultados que foram alcançados durante todo o processo.

Palavras-chaves: Incentivo à leitura. Biblioteca escolar. IFRN Lajes.

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	6
2 DADOS GERAIS DA PESQUISA/EXTENSÃO/ESTÁGIO	8
3 BIBLIOTECA ESCOLAR E O INCENTIVO À LEITURA	11
4 METODOLOGIA	14
5 CARACTERIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	16
6 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS	20
7 CONSIDERAÇÕES FINAIS	19
REFERÊNCIAS	20
ANEXO A – FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO	21

1 INTRODUÇÃO

A leitura é a base principal de uma sociedade, pois no mundo que vivemos a globalização tecnológica está cada vez maior. Sendo assim é essencial ter uma prática de leitura no seu cotidiano, pois o hábito da leitura é um dever dos professores, inserir na vida escolar da aula para que o mesmo adquira gosto hábito de ler. A leitura tem o poder de dar conhecimento crítico, despertando assim sentimentos e sensações ao leitor

O projeto Entre livros e leituras apresenta uma proposta para que os alunos do campus Avançado Lajes tenham mais interação com a leitura, sabendo-se que leitura é bastante importante para o crescimento do ser humano tanto na vida escolar como na profissional. Esse busca por meio de diversas atividades aguçar o empenho do discente para que ele tenha um contato mais direto com a biblioteca e com a leitura diária não somente em sala de aula, tendo-se assim um vasto conhecimento e informação dentro e fora da instituição.

OBJETIVO DO TRABALHO

O projeto tem como objetivo tornar a biblioteca mais acessível e agradável aos usuários, dinamizando seu espaço por meio de ações culturais, mediação de leitura, instalações mais atrativas e espaços alternativos que contribuam com o incentivo a leitura a formação de leitores. Dessa forma, o relatório apresentará de forma detalhada parte das atividades que foram, o relatório apresentará de forma detalhada parte das atividades que foram desenvolvidas pelos docentes no decorrer do projeto, dentre elas o Clube do Livro, Bibliolivre e o Espaço Literário.

Tendo em vista que o hábito de leitura não contempla em sua totalidade o cotidiano dos brasileiros verifica-se que há uma lacuna na formação de leitores no Brasil. Ao prosseguir para as próximas fases da educação básica, sendo elas respectivamente ensino fundamental e médio, é perceptível que o livro nessa fase se torna um mero auxiliar para estudar para as provas e alcançar determinada média. Assim, é possível perceber a complexidade da questão da leitura no Brasil, bem como a formação de leitores e as ações de incentivo à leitura. Por outro lado, é importante ressaltar que soluções vêm sendo trabalhadas para melhorar tais indicadores.

No âmbito do IFRN Campus Avançado Lajes tem-se constatado que ações de incentivo à leitura precisam ser desenvolvidas, visto que se tornou perceptível que parte do alunado não demonstra interesse pela leitura e, conseqüentemente, apresenta dificuldade na escrita. Neste contexto, buscando formar leitores e incentivar a leitura é que o projeto trouxe uma gama de ações que foram desenvolvidas nos anos de 2019 e 2020 no IFRN – Campus Avançado Lajes.

O projeto “Entre livros e leitura” desenvolveu as seguintes atividades: Bibliolivre, praça da leitura, clube do livro, espaço literário no mezanino, Cordelizando, marketing digital na Biblioteca, BiblioComemorAtiva e leitor do mês. Considerando que várias equipes foram formadas para atender as diversas ações planejadas, serão relatadas neste trabalho apenas as ações que os autores participaram ativamente, citam-se: clube do livro, Bibliolivre, espaço literário e BiblioComemorativa.

O presente trabalho está estruturado da seguinte forma: na introdução apresenta-se a contextualização, o objetivo do trabalho e os dados gerais da pesquisa. Na seção 2 é apresentada, de forma geral, as atividades que foram desenvolvidas pelos autores no projeto. Em seguida, apresenta-se o referencial teórico deste trabalho abordando sobre a biblioteca escolar e o incentivo à leitura. Na metodologia delinea-se sobre os procedimentos metodológicos utilizados, especificamente, o uso da técnica PDCA para o planejamento, execução e avaliação das atividades. Na seção 5 aborda-se sobre cada ação e apresenta detalhadamente os materiais utilizados e como se deu seu desenvolvimento. A seção 6 apresenta as discussões, análises e os resultados obtidos. Por fim, seguem as considerações finais, onde são apontadas as reflexões e percepções dos autores a partir da observação e participação direta nas ações.

2 DADOS GERAIS DA PESQUISA/EXTENSÃO/ESTÁGIO

Título do projeto: Entre livros e leituras: uma transformação pessoal

Período de realização: 01/08/2019 a 24/03/2021

Total de horas: 340 horas.

Orientador: Prof. Wladson Queiroz de Alcântara

Co-orientador: Bruna Laís Campos do Nascimento

Função: Professor

Formação profissional: Administração

Quadro 1 – Síntese das Atividades dos Alunos no Projeto.

CARGA HORÁRIA	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	RESULTADOS ALCANÇADOS
112 horas	<p>Bibliolivre</p> <p>1º Passo: personalizada com papéis para preencher os dados (nome, turma, livro que tem interesse). Em um tripé fazer um varal para expor os papéis preenchidos com os dados.</p> <p>2º Passo: Escalar semanalmente uma pessoa para fazer uma planilha de controle.</p> <p>OBS: A partir dos dados coletados, será feita a divulgação no Instagram das novas aquisições.</p> <p>3º Passo: Decorar o BiblioLivre quinzenalmente, personalizando de acordo com as novas aquisições.</p> <p>OBS: Caso haja mais de uma aquisição, será realizado uma enquete no Instagram, para definir qual em temática será feita a decoração.</p> <p>4º Passo: Mudar a estante de lugar quinzenalmente para lugares com maiores fluxos de pessoas (CV, lanchonete, refeitório, recepção, segundo piso, guarita, hall de</p>	<p>A atividade obteve uma ótima interação dos alunos, foi percebido que eles interagiram bastante nos empréstimos, doações como também na leitura. É atividade que mais gerou resultados positivos. E com cada nova mudança para um lugar do campus a interação era ainda maior. As personalizações foram um dos pontos que mais ajudou para se ter os resultados</p>

	<p>entrada da biblioteca).</p> <p>OBS: Cada vez que mudar a estante de lugar, será feito um vídeo para publicar no Instagram.</p> <p>5º Passo: Divulgação online: Vídeos para publicar no Instagram.</p> <p>Divulgação off-line: Cartazes nos murais do Campus.</p>	
114 horas	<p style="text-align: center;">Espaço literário</p> <p>1º Passo: elaborar o layout definindo os espaços a serem utilizados.</p> <p>2º Passo: Listar os materiais que serão utilizados na criação do espaço.</p> <p>3º Passo: Coletar e confeccionar os materiais.</p> <p>4º Passo: Confeccionar e expor um varal com cordéis.</p> <p>5º Passo: Realizar as atividades do clube do livro no espaço.</p>	<p>Vem sendo um sucesso, desde que começou a ser utilizado. O espaço vem sendo visitado constantemente pelos alunos e com isso, a biblioteca ganhou muito, pois vem sendo mais utilizada e mais aproveitada devidamente por todos os alunos da instituição.</p>
114 horas	<p>Clube do Livro:</p> <p>1º Passo: Realizar uma pesquisa para identificar o perfil dos leitores do IFRN-Campus Lajes.</p> <p>O questionário será online com perguntas abertas e fechadas. Será necessário a disponibilização das turmas, para irem até os laboratórios de</p>	<p>Todos os resultados esperados não foram obtidos, mais os que se teve foram bem significativos. Só foram realizadas três reuniões que resultou em encontros de profundos conhecimentos transmitidos para cada</p>

	<p>informática responder o questionário.</p> <p>OBS: Falar com os professores para levá-los.</p> <p>2º Passo: estabelecer um prazo de até duas semanas para coletar os dados.</p> <p>3º Passo: De acordo com os resultados, será feito um planejamento, para definir os temas que serão discutidos.</p> <p>4º Passo: Marcar reuniões quinzenais.</p> <p>OBS: Alternando com as atividades do BiblioLivre para não sobrecarregar.</p> <p>5º Passo: Enquetes no Instagram para decidir qual livro será lido em determinada quinzena.</p> <p>6º Passo: Trazer um palestrante mensalmente para as rodas de conversas.</p> <p>OBS: Na última quinzena do mês, para ter um melhor tempo de organizar o evento.</p> <p>7º Passo: fazer as rodas de conversas no espaço literário.</p>	<p>membro. Os que não se teve resultados foram as palestras que não ocorreram por falta de tempo durante o projeto.</p>
--	--	---

3 BIBLIOTECA ESCOLAR E O INCENTIVO À LEITURA

A leitura desempenha um papel fundamental na formação do sujeito crítico e ativo em uma sociedade. O hábito de ler permite ao indivíduo saber buscar, selecionar e filtrar as informações, bem como adquirir novos conhecimentos, reformulando as ideias existentes e dando continuidade ao processo de aprendizado.

A leitura contribui, então, para a formação completa do indivíduo, já que a restrição da competência linguística não possibilita a sua realização integral, limita o acesso ao conhecimento, à criação e fruição cultural, reduzindo também a participação na sociedade, ou seja, o cidadão fica privado de um importante instrumento que poderá contribuir para a construção da sua identidade e para ter um papel mais ativo na sociedade (BARROCO, 2004, p. 123).

Compreender o discente não apenas como indivíduo que precisa ser alfabetizado, mas como sujeito que necessita desenvolver competências ao nível da *information literacy* é fator essencial para buscar desenvolver nele a competência de leitura em seu cotidiano. Dessa feita, torna-se imprescindível, na contemporaneidade, a formação de sujeitos emancipados capazes de participar criticamente e ativamente da sociedade. Nesta perspectiva, Wisniewski e Polak (2009, p. 4412) afirmam que “[...] a melhoria na qualidade do ensino só se fará com a formação de leitores críticos que dinamizem a sociedade através do conhecimento”.

Mas, o que de fato é a leitura ou o ato de ler? Várias são as definições e conceitos apresentados pelos pesquisadores, enfocaremos aqui o entendimento de

Fachin e Hillesheim (2003), os quais apontam que “ler significa refletir, pensar a favor ou contra comentar, trocar opiniões, posicionar-se, enfim exercer e treinar, desde sempre, o ser crítico, o ser único, o de adotar a sua cidadania”. O conceito aqui apresentado não contempla apenas a leitura como a decifração de códigos ou um ato meramente mecânico, mas sim como ação necessária que contribui para a formação social do indivíduo.

O primeiro contato do indivíduo com a leitura normalmente se dá na infância de forma lúdica e prazerosa, seja escutando uma história contada pelos pais, avós ou outro membro familiar, seja com o acesso direto a algum livro infantil. A partir do convívio no ambiente escolar, o contato com a leitura algumas vezes se dá de forma

obrigatória para atender a elaboração de atividades a fim de cumprir certa exigência escolar. Nesta perspectiva, é importante reforçar os benefícios que uma leitura de lazer pode proporcionar ao indivíduo, conforme apontam Bortolin e Santos (2014, p. 150)

Uma leitura espontânea e desprovida da obrigação escolar, além do entretenimento, também traz informação e conhecimento ao leitor. Esse conhecimento fica, então, armazenado na memória e, em momento futuro, essa leitura pode vir a complementar o conteúdo escolar dando suporte para uma melhor compreensão do texto lido, ampliando seu conhecimento de mundo.

Busca-se na leitura recreativa a não obrigatoriedade, pretende-se aqui que ele tenha liberdade de escolha, ou seja, “ler o livro que mais lhe agrada, no momento e no lugar que lhe for mais favorável” (BORTOLIN; SANTOS, 2014, p. 150).

O hábito de ler precisa ser incentivado constantemente nas escolas e a biblioteca escolar, enquanto unidade de informação que tem como principal finalidade apoiar as atividades educativas da instituição, pode contribuir significativamente na formação de leitores, bem como no desenvolvimento da competência de leitura. É preciso ampliar a compreensão do conceito biblioteca e vê-la não apenas como um espaço que disponibiliza materiais informacionais, mas sim como um espaço dinâmico e de aprendizagem que pode desenvolver competências essenciais a formação integral de um indivíduo.

“A função primordial das bibliotecas deve ser o incentivo para formação de leitores [...]” (WISNIEWSKI; POLAK, 2009, p. 4412). Inúmeras são as ações que podem ser desenvolvidas em uma biblioteca escolar em prol da leitura e do ato de ler, destaca-se aqui: as ações culturais; a mediação de leitura discutindo e debatendo livros lidos, cita-se o clube do livro, por exemplo; saraus literários, poéticos e musicais; momentos de contações de histórias; promover concursos literários; realizar exposições e oficinas; realizar momentos com autores e/ou lançamentos de livros; e, por fim, instalar espaços mais atrativos aos usuários.

Outro ponto que também precisa ser sempre reforçado no âmbito das bibliotecas escolares é a parceria que deve existir com os professores, pois ao trabalharem de forma colaborativa e conjunta é possível obter um melhor desempenho intelectual do discente. Segundo a *International Federation of Library Associations and Institutions* (IFLA), em seu Manifesto da biblioteca escolar, está comprovado que bibliotecários e professores, ao trabalharem em conjunto, influenciam o desempenho

dos estudantes para o alcance de maior nível de literacia na leitura e escrita, aprendizagem, resolução de problemas, uso da informação e das tecnologias de comunicação e informação (IFLA, 2003). Assim, é claramente perceptível o quão positiva pode ser essa ação cooperativa entre docentes e biblioteca e como podem impactar e contribuir para a formação dos discentes.

4 METODOLOGIA

A ideia de melhoria e aperfeiçoamento constante de atividades realizadas não apenas no nosso dia a dia, mas também em grandes empresas e instituições, vem de um conceito japonês chamado Kaizen, que busca de certa forma, tornar os processos mais rápidos, eficientes, confiáveis e econômicos.

Existem muitos modelos de melhoria contínua e aperfeiçoamento, mas o mais conhecido e praticado por empresas em todo mundo é o ciclo PDCA. Uma ferramenta de fácil compreensão e desenvolvimento que ajuda bastante na realização de todo tipo de tarefa a fim de se obter um ótimo rendimento e eficiência.

Dentre as ferramentas disponibilizadas por esse método, podemos citar o planejamento, onde decidimos sobre o que fazer, a razão de realizar essa tarefa, e como ela será feita, e se baseia no pensamento de que não existe nenhum processo que não possa ser melhorado. O fazer, que possuindo um plano de ação estabelecido, consiste em colocar tudo que foi discutido no tópico anterior em prática, o que é difícil pelo fato de existir uma resistência vindo da parte dos indivíduos da organização. A verificação analisa se o que foi colocado em prática está saindo conforme o que foi planejado. O agir leva em consideração se os aspectos de eficácia e eficiência foram obtidos no processo e busca torná-lo uma norma a ser seguida até que um processo melhor surja na instituição (MAXIMIANO, 2017).

Esse recurso foi de grande importância para todo o desenvolvimento do projeto, tendo em vista que ele ajudou muito, pois é um método que busca a melhoria contínua em qualquer área de aplicação. No projeto procedeu-se da seguinte forma:

- Estudou o que necessitava ser melhorado na biblioteca para que os alunos adquirissem o hábito pela leitura, onde se realizou pesquisa com questionários online, discussão de temas para o clube do livro e para as palestras que ocorreriam no espaço literário. Buscou-se ainda junto à comunidade acadêmica sugestões de novas aquisições para o BiblioLivre e planejou-se a organização da praça da leitura;
- Implementação do planejado, fez-se a análise dos dados obtidos pelos questionários aplicados depois foram feitas a realização de pedidos de títulos de livros que tinham interesse pelos alunos, e inseri-los no BiblioLivre;

- Nessa etapa se observou quais as metas que não foram cumpridas durante o projeto, como as palestras para o clube do livro que não ocorreram por motivo de demoras em relação as respostas dos questionários aplicados aos alunos. Com isso atrasando a análise dos dados obtido, fazendo-se tornar impossível a realização das palestras durante o tempo previsto do proposito.

- Aqui buscou-se corrigir o que não deu certo. Reavaliamos as falhas durante a execução e percebemos que possivelmente um dos motivos tenha sido a dificuldade de gestão do tempo observando as várias atividades sendo desenvolvidas em paralelo.

- Na segunda etapa do projeto algumas ações tiveram que ser reajustadas e outras suspensas, diante do cenário pandêmico que estamos vivendo. Assim, tivemos que se reinventar e nos adaptar aos encontros virtuais e ao uso das tecnologias para promover e realizar os encontros virtuais, as apresentações, as enquetes para a escolha do livro, as apresentações etc.

5 CARACTERIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Considerando as várias ações que o projeto contemplava, como pontuado anteriormente, nos deteremos ao relato das atividades em que estivemos dedicados, sendo elas: o Bibliolivre, o Espaço Literário e o Clube do Livro, as quais são explanadas brevemente a seguir:

1. Bibliolivre: É uma ação do projeto que tem como foco o incentivo à leitura buscando uma forma alternativa de atrair novos leitores, facilitar o acesso aos livros, bem como praticar o desapego. Tem como objetivo manter um contato do discente por meios de empréstimos de livro sem que haja um tempo mínimo para a devolução. Essa ação foi realizada com o uso de um módulo de devolução, que foi utilizado para alocar os livros. Foram feitas ainda personalizações (utilizando cartolinas, EVAs, papel crepom, fitas, etc.) inspiradas em alguns livros para atrair a atenção do público que transitava ao redor. Assim, ao realizar uma votação no grupo, por unanimidade foi escolhido o livro “Diário de um Banana” com isso colocou-se a estante no refeitório e trabalhamos retirando algumas frases do livro, elaborando alguns desenhos de bananas e do personagem principal. A segunda caracterização foi inspirada no livro o “Pequeno Príncipe” realizamos o mesmo planejamento da primeira, trabalhando com trechos e personagem principal. No planejamento, pensou-se em estar sempre deslocando a estante quinzenalmente para percorrer todos os pontos com maiores fluxos de alunos (Rol da biblioteca, refeitório, recepção, 2º piso), porém nem todos os espaços previstos foram todos contemplados devido ao prazo para execução de todas as atividades. Outra atividade prevista não realizada foi a interação com o público através de enquetes no Instagram para fazer a votação do livro para personalização do Bibliolivre e a justificativa segue a anteriormente explicitada. Na Semana do Livro e da Biblioteca, buscando coletar sugestões de novas aquisições para o Bibliolivre, organizou-se um tripé com um varal, personalizou-se ainda uma caixa com um mini formulário para que os alunos pudessem preencher e indicar os livros que tinham interesse em ler (nome, turma, livro que tem interesse).
2. Espaço Literário: Para iniciar o planejamento, a equipe junto com a coordenação do projeto discutiu o *layout* do mezanino para definir o local dos tatames e toda a

parte decorativa do espaço. Diante disso, pedimos a COSGEM a planta dessa área para termos uma visão mais ampla e detalhada sobre o espaço. Depois disso, desenvolvemos o *layout* do espaço e começamos a listar os materiais que iriam ser utilizados no espaço. Logo após essa listagem, foi feita a coleta e confecção desses materiais, mas vale ressaltar que os materiais utilizados na confecção dos puffs foram materiais reciclados como pneus e tecidos reutilizados, e depois a inserção deles e a decoração no espaço que, como estava com o layout bem definido, não teve problema algum em se organizar e colocar os materiais em seu devido lugar.

3. Clube do Livro: Esta ação teve como objetivo criar um clube de leitura e organizar momentos para troca de ideias, debates de livros e até mesmo a aquisição de mais conhecimentos através de conversas que contribua com a formação de leitores e a conquista de novos. Para isso, tendo em vista que a prática de leitura é pouco realizada pelos discentes, fez-se uma pesquisa com uma amostra de alunos para verificar a frequência de leitura e o perfil dos leitores. Assim, elaborou-se um questionário estruturado com perguntas fechadas, aplicou-o nas turmas e em seguida procedeu-se a análise e discussão dos resultados obtidos. Além disso, fez-se um levantamento para identificar os alunos que tinham interesse em participar do Clube do livro. A equipe responsável realizou momentos para planejar os encontros e definir os formatos de realização. Para esta etapa ficou estabelecido o formato de encontros temáticos, onde em cada encontro se traria temas específicos e para discussão as leituras relacionadas. Após isso, o Clube contou com encontros que ocorreram no mezanino da biblioteca, onde foram discutidas as seguintes temáticas: história de leitor, depressão e suicídio e gravidez na adolescência. A escolha dos temas ficou à critério dos colaboradores do clube. É importante salientar que a ação do clube de leitura esteve aberta a toda a comunidade acadêmica do IFRN Campus Avançado Lajes.

6 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

Ao realizar as análises das atividades durante o projeto conseguimos extrair alguns resultados das ações realizadas.

A ação no Bibliolivre foi bem recebida pelos alunos, tivemos uma interação maior dos nossos discentes com os empréstimos de livros, nas doações e até mesmo no hábito e no interesse pela leitura. A criatividade em inovar nas decorações foi um ponto positivo, pois podemos notar que despertou a curiosidade e o interesse dos alunos e a cada espaço que o Bibliolivre esteve conseguimos observar a interação dos leitores acerca das obras e do próprio projeto.

Na atividade do Clube do livro, antes do cenário de pandemia, não alcançamos todos os resultados esperados, pois devido ao curto prazo que tivemos só aconteceram apenas três encontros. Porém conseguimos coletar os dados do questionário que foi aplicado e assim identificamos os leitores da qual hoje fazem parte e contribuem com os nossos encontros, nestes momentos de interação houve um bom debate sobre os textos e temas em questão escolhidos, onde nos proporcionou conhecimentos importantes para cada ser individual que pode estar presente interagindo conosco. Contudo, diante do cenário que enfrentamos atualmente, conseguimos nos reunir virtualmente com encontros coordenados por nossa orientadora, que foram de grande importância para todos os participantes desse projeto, pois, continuamos com a prática da leitura, só que de uma forma muito diferente do que era antes, com livros e encontros virtuais e com maior disponibilidade dos alunos para participar desses encontros virtuais.

O espaço literário no mezanino vem sendo um sucesso, desde que começou a ser utilizado. O espaço vem sendo visitado constantemente pelos alunos e com isso, a biblioteca ganhou muito, pois vem sendo mais utilizada e mais aproveitada devidamente por todos os alunos da instituição.

7 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O presente projeto vem sendo de grande importância para os alunos que estão envolvidos nele e todo corpo discente da instituição, pois através dele, conseguimos identificar melhor os tipos de leitores presentes no campus. Com isso, conseguimos um envolvimento maior dos alunos com a prática da leitura, as atividades foram de grande importância para se obter os resultados almejados. Os espaços de reorganização na biblioteca são os que tem mais envolvimento da comunidade interna do Campus, como também de algumas pessoas da comunidade externa.

O projeto ajudou a desenvolver em mim o hábito de leitura que antes não existia no meu interior, abrindo novas portas que antes eram fechadas dentro de mim. Antes do projeto eu tinha uma visão totalmente diferente da que eu tenho agora sobre a leitura, pois, antes eu achava uma verdadeira bobagem a prática desse hábito e lia muito pouco. Mas agora depois do projeto, pude ver que a leitura em uma nova concepção, em uma nova forma que para mim antes não existia.

Depois desse projeto comecei a incrementar o hábito da leitura na minha vida, e desde o dia que comecei vem sendo um sucesso, mesmo as vezes lendo pouco (uma ou duas páginas por dia) mesmo assim, vem sendo muito bom para mim, tanto na minha vida intelectual, quanto na minha vida pessoal e física, pois depois que incrementei esse hábito, controlei muito bem minha ansiedade, dormindo melhor e controlando melhor meus pensamentos, e assim, melhorando meu aspecto físico.

REFERÊNCIAS

BARROCO, José Alves. **As bibliotecas escolares e a formação do leitor**. 2004. 248 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade do Minho, Braga, 2004.

BORTOLIN, Sueli; SANTOS, Zineide Pereira dos. Clube de leitura na biblioteca escolar: manual de instruções. **Inf. Prof.**, Londrina, v. 3, n. 1/2, p. 147-172, jan./dez. 2014.

FACHIN, Gleisy Regina Bories; HILLESHEIM, Araci Isaltina de Andrade. Biblioteca Escolar e a Leitura. **Revista ACB: Biblioteconomia em Santa Catarina**, v. 8/9, p. 35-45, 2003/2004.

IFLA. **Manifesto IFLA/UNESCO para biblioteca escolar**. São Paulo, 2003. Disponível em: <https://www.ifla.org/files/assets/school-libraries-resourcecenters/publications/school-library-manifesto-pt-brazil.pdf>. Acesso em: 14 jun. 2019.

MAXIMIANO, A.C.A. **Introdução Á Administração**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

WISNIEWSKI, Ivone A. P.; POLAK, Avanilde. Biblioteca: contribuições para a formação do leitor. In: CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO, 9.; ENCONTRO SUL BRASILEIRO DE PSICOPEDAGOGIA, 3., 2009, Paraná. **Anais [...]** Paraná: Pontifícia Universidade Católica do Paraná, 2009. P. 4407-4419.

ANEXO A – FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO

Dados do Relatório Científico	
Título e subtítulo: Entre livros e leituras: uma transformação pessoal	
Tipo de relatório: Prática Profissional	Data: 20/04/2020
Título do projeto/ programa/ plano: Entre livros e leituras	
Autor(es): Lázaro Rafael Silva Medeiros.	
Instituição e endereço completo: Rodovia BR 304, Km 120 Centro, Lajes-RN - CEP: 59535-000	
Resumo: O presente trabalho apresenta as atividades que foram desenvolvidas durante a execução do projeto “Entre livros e Leituras”, que foi realizado pela equipe da Biblioteca Antônio Cruz, do IFRN - Campus Avançado Lajes. Este projeto teve como finalidade principal a inclusão literária dos estudantes, tendo em vista que esta prática precisa ser incentivada e desenvolvida na comunidade acadêmica do Campus. Discute brevemente sobre a importância da biblioteca escolar e as ações de incentivo à leitura que necessitam ser realizadas. Expõe as metas a serem alcançadas e analisa os resultados que foram alcançados durante todo o processo.	
Palavras-chave/descriptores: Incentivo à leitura. Biblioteca escolar. IFRN Lajes	
Nº de páginas: 21	
Jornada de trabalho: 3 horas diárias	Horas semanais: 15 horas
Total de horas: 340 horas	
Observações/notas As ações do projeto Entre Livros e Leituras (Bibliolivre, Espaço Literário e Clube do Livro) foram realizadas de modo conjunto entre os alunos Lázaro Rafael Silva Medeiros e Adna Priscilla Araujo Dantas. Esse relatório final foi construído por ambos os estudantes, sendo que a seção de considerações finais foi dedicada a individualização de cada autor.	

